

Licenciatura en Animación Digital

PERFIL DE INGRESO

Los interesados en cursar la Licenciatura en Animación Digital, deberán contar con una amplia cultura general, gusto y conocimiento por expresiones artísticas como el teatro, literatura, cine y por supuesto la animación sea digital o clásica además de una capacidad argumentativa, pensamiento crítico y expresión de manera oral y escrita.

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Licenciatura en Animación Digital de la Universidad Nueva Galicia tendrá una formación profesional integral que le permita proyectarse a través un amplio sentido ético, responsable y creativo; detectar y satisfacer necesidades de comunicación visual del entorno, mediante la creación y producción de contenidos audiovisuales animados digitalmente con identidad y estilo propio, basados en el conocimiento, dominio y aplicación de los procesos audiovisuales, del cine, la animación y las técnicas digitales además del uso adecuado de las herramientas tecnológicas contemporáneas.



Plan de Estudios

ESCOLARIZADO RVOE: ESLI-1817-431-2021



PRIMER CUATRIMESTRE	Comunicación	Historia de la Animación	Historia del Arte	Fundamentos de Multimedia	Herramientas Computacionales	Lengua Extranjera I
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Lenguaje Audiovisual	Géneros y Estilos Multimedia	Dibujo I	Modelado 3D	Metodología de la Investigación	Lengua Extranjera II
TERCER CUATRIMESTRE	Fotografía	Guionismo I	Dibujo II	Modelado Tradicional	Taller de Creatividad	Lengua Extranjera III
CUARTO CUATRIMESTRE	Storyboard	Guionismo II	Técnicas de Ilustración	Modelado Orgánico	Taller de Creatividad	Lengua Extranjera IV
QUINTO CUATRIMESTRE	Diseño de Personajes	Stop Motion	Actuación y Expresión Corporal	Animación Clásica	Psicología del Personaje	Lengua Extranjera V
SEXTO CUATRIMESTRE	Diseño de Escenarios	Producción de Sonido	Gestión de Proyectos Audiovisuales	Rigging	Desarrollo Emprendedor	Lengua Extranjera VI
SEPTIMO CUATRIMESTRE	Doblaje	Postproducción de Sonido	Animación 3D	Administración de Empresas Audiovisuales	Efectos Visuales	Lengua Extranjera VII
OCTAVO CUATRIMESTRE	Montaje	Efectos Especiales	Iluminación y Texturizado Digital	Animación 3D Avanzada	Desarrollo de Portafolio	Lengua Extranjera VIII
NOVENO CUATRIMESTRE	Videojuegos	Comunicación Visual Efectiva	Interpretación Gráfica y Artística de México	Análisis Socioeconómico de México	Seminario de Titulación	Lengua Extranjera IX

HORARIOS

Escolarizado
(Duración 3 años)

Lunes a Viernes

-Matutino | 10:00 a 14:00hrs

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Acta de Nacimiento
Certificado de Bachillerato / Preparatoria o Constancia de Estudios



Más Fácil y Flexible
¡IMPOSIBLE!

Licenciatura en Animación Digital

PERFIL DE INGRESO

Los interesados en cursar la Licenciatura en Animación Digital, deberán contar con una amplia cultura general, gusto y conocimiento por expresiones artísticas como el teatro, literatura, cine y por supuesto la animación sea digital o clásica además de una capacidad argumentativa, pensamiento crítico y expresión de manera oral y escrita.

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Licenciatura en Animación Digital de la Universidad Nueva Galicia tendrá una formación profesional integral que le permita proyectarse a través un amplio sentido ético, responsable y creativo; detectar y satisfacer necesidades de comunicación visual del entorno, mediante la creación y producción de contenidos audiovisuales animados digitalmente con identidad y estilo propio, basados en el conocimiento, dominio y aplicación de los procesos audiovisuales, del cine, la animación y las técnicas digitales además del uso adecuado de las herramientas tecnológicas contemporáneas.



Plan de Estudios

SEMIESCOLARIZADO (MIXTO) RVOE: ESL1-1817-441-2021



PRIMER CUATRIMESTRE	Comunicación	Historia de la Animación	Historia del Arte	Fundamentos de Multimedia	Herramientas Computacionales
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Lenguaje Audiovisual	Géneros y Estilos Multimedia	Dibujo I	Modelado 3D	Metodología de la Investigación
TERCER CUATRIMESTRE	Fotografía	Guionismo I	Dibujo II	Modelado Tradicional	Taller de Creatividad
CUARTO CUATRIMESTRE	Storyboard	Guionismo II	Técnicas de Ilustración	Modelado Orgánico	Taller de Creatividad
QUINTO CUATRIMESTRE	Diseño de Personajes	Stop Motion	Actuación y Expresión Corporal	Animación Clásica	Psicología del Personaje
SEXTO CUATRIMESTRE	Diseño de Escenarios	Producción de Sonido	Gestión de Proyectos Audiovisuales	Rigging	Desarrollo Emprendedor
SEPTIMO CUATRIMESTRE	Doblaje	Postproducción de Sonido	Animación 3D	Administración de Empresas Audiovisuales	Efectos Visuales
OCTAVO CUATRIMESTRE	Montaje	Efectos Especiales	Iluminación y Texturizado Digital	Animación 3D Avanzada	Desarrollo de Portafolio
NOVENO CUATRIMESTRE	Videojuegos	Comunicación Visual Efectiva	Interpretación Gráfica y Artística de México	Análisis Socioeconómico de México	Seminario de Titulación

HORARIOS

Mixto o Semiescolarizado
(Duración 3 años)

Lunes, Miércoles y Viernes
-Matutino | 7:00 a 10:00hrs
-Vespertino | 17:00 a 20:00hrs

Sabatino
(Duración 3 años)
Matutino | 7:00 a 15:00hrs

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Acta de Nacimiento
Certificado de Bachillerato / Preparatoria o Constancia de Estudios



Más Fácil y Flexible
¡IMPOSIBLE!